Fanchon

Amis, il faut faire une pause J'aperçois l'ombre d'un bouchon Buvons à l'aimable Fanchon Chantons pour elle quelque chose

(Refrain)

Ah que son entretien est doux Qu'il a de mérite et de gloire Elle aime à rire, elle aime à boire Elle aime à chanter comme nous Elle aime à rire, elle aime à boire Elle aime à rire, elle aime à boire Elle aime à rire, elle aime à boire Elle aime à chanter comme nous Oui comme nous! oui comme nous!

Fanchon, quoique bonne chrétienne, Fut baptisée avec du vin Un Bourguignon fut son parrain Une Bretonne sa marraine (Refrain)

Fanchon préfère la grillade A tous les mets plus délicats Son teint prend un nouvel éclat Quand on lui verse une rasade (Refrain)

Fanchon ne se montre cruelle Que lorsqu'on lui parle d'amour Mais moi, je ne lui fais la cour Que pour m'enivrer avec elle {au Refrain}

Le sous marin vert

Nous avions tous le même âge Le même âge, les mêmes joies, Quand un jour dans le village Un vieil homme nous raconta Ses séjours au fond des mers Dans un beau sous-marin vert Aussitôt, sans un adieu Capitaine courageux...

(refrain)

Nous partions dans un beau sous-marin vert, vert

Un sous-marin vert, vert, vert comme la mer, mer

Tantôt vert, tantôt vert et tantôt bleu, bleu
Tantôt vert et bleu, bleu
comme la meute de Tha

Prévoyant des jours de fête, A la gloire du commandant Nous avions une fanfare Toujours prête au bon moment...

(refrain)

Maintenant nous sommes des hommes Et parfois quand rien ne va Quand nos jours sont monotones Dans un rêve, comme autrefois...

(refrain)

San Francisco

C'est une maison bleue
Adossée à la colline
On y vient à pied, on ne frappe pas
Ceux qui vivent là, ont jeté la clé
On se retrouve ensemble
Après des années de route
Et l'on vient s'asseoir autour du repas
Tout le monde est là, à cinq heures du soir
San Francisco s'embrume
San Francisco, où êtes vous
Liza et Luc, Sylvia, attendez-moi

Nageant dans le brouillard Enlacés, roulant dans l'herbe On écoutera Tom à la guitare Phil à la kena, jusqu'à la nuit noire Un autre arrivera Pour nous dire des nouvelles D'un qui reviendra dans un an ou deux Puisqu'il est heureux, on s'endormira

San Francisco se lève San Francisco se lève San Francisco! où êtes vous Liza et Luc, Sylvia, attendez-moi

C'est une maison bleue Accrochée à ma mémoire On y vient à pied, on ne frappe pas Ceux qui vivent là, ont jeté la clef Peuplée de cheveux longs De grands lits et de musique Peuplée de lumière, et peuplée de fous Elle sera dernière à rester debout

Si San Francisco s'effondre Si San Francisco s'effondre San Francisco! Où êtes vous Liza et Luc, Sylvia, attendez-moi

Le chameau

Perdu dans le désert immense
L'infortuné bédoin douin, douin, douin, douin
N'irait pas loin, loin, loin, loin, loin
Si la divine providence
N'allégeait son fardeau deau, deau, deau, deau
Par un cadeau deau, deau, deau
Ce cadeau précieux
Ce précieux cadeau
De la bonté des cieux
C'est le chameau
Halli! Hallo!

(refrain)
Halli, hallo!
Et vive le chameau
Voyez comme il trotte
Halli, hallo!
Et vive le chameau
Voyez comme il est beau
Himalaya, Java, Calcutta, Sidi Borina, ah! (bis)
Aléa léa, léa oh éh! Aléa oh éh, oh éh! (bis)

Il sait faire la révérence
Et se mettre à genoux noux, noux, noux, noux
Sur les cailloux illoux, illoux illoux, illoux
Et sur son dos quand on s'élance
Aussi léger qu'un daim, daim, daim, daim, daim
Il part soudain dain, dain, dain, dain
Yeux fermés, nez ouvert
Des sables du désert
Il soulève les flots
De ses sabots
Halli! Hallo!

(refrain)

Grâce à cet animal utile
Vrai chemin d'fer vivant vant, vant, vant, vant
De l'Hindoustan tan, tan, tan, tan
On transporte d'un pas agile
Cachemir' et rubis bis, bis, bis, bis
Et des tapis pis, pis, pis, pis
De la gomme et du thé
Du sucre et du café
Du riz, du cacao
De l'indigo
Halli! Hallo!

Céline

Dis moi, Céline, les années ont passé. Pourquoi n'as tu jamais pensé à te marier? De tout' mes sœurs qui vivaient ici, Tu es la seule sans mari.

Non, non, non, ne rougis pas, non, ne rougis pas.

Tu as, tu as toujours de beaux yeux. Ne rougis pas, non, ne rougis pas. Tu aurais pu rendre un homme heureux.

Dis moi, Céline, toi qui es notre aînée, Toi qui fus notre mèr', toi qui l'as remplacée, N'as tu vécu pour nous autrefois Que sans jamais penser à toi?

Non, non, non, ne rougis pas, non, ne rougis pas.

Tu as, tu as toujours de beaux yeux. Ne rougis pas, non, ne rougis pas. Tu aurais pu rendre un homme heureux.

Dis moi, Céline, qu'est il donc devenu Ce gentil fiancé qu'on n'a jamais revu? Est c' pour ne pas nous abandonner Que tu l'as laissée s'en aller?

Non, non, non, ne rougis pas, non, ne rougis pas.

Tu as, tu as toujours de beaux yeux. Ne rougis pas, non, ne rougis pas. Tu aurais pu rendre un homme heureux.

Mais non, Céline, ta vie n'est pas perdue. Nous sommes les enfants que tu n'as jamais eus

II y a longtemps que je le savais Et je ne l'oublierai jamais.